

Machet die Tore weit

Psalm 24 v. 1,1
Lorenz Maierhofer
© Helbling, Innsbruck

A Festlich bewegt ♩ = ca. 84

A-Solo ad lib.
Solo ad lib.

S
A

M

Orgel
ad lib.)*

f

Seid be-reit!—

Seid be-reit!—

B

f

5

1. Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren der Welt macht
 2. Ma - chet die To - re weit und öff - net dem Herrn die

1. Ma - chet die To - re weit und die Tü - ren der Welt macht
 2. Ma - chet die To - re weit und öff - net dem Herrn die

*) Singen a cappella oder mit Begleitung – bei einer A-cappella-Interpretation entfallen die instrumentalen Zwischenteile

- Aus Lorenz Maierhofers Oratorium *Am Anfang war das Wort* – für gemischten Chor SATB, Sopran- und Bariton-Solo, Solo-Violine, Orgel und Streichorchester (Helbling, C6237).