



13 *\*)*

Ap-plaus, Ap-plaus für dei-ne Wor-te, geht auf  
oh, hör' nie - mals auf, Ap-plaus, Ap-plaus, hör' bit - te  
plaus, Ap-plaus für dei-ne Wor-te, Ap-plaus für dei-ne Ap-plaus, Ap-plaus

16

wenn du hörst, Ap-plaus, Ap-plaus, für  
nie - mals auf, Ap-plaus, Ap-plaus, hör bit - te nie - mals  
plaus, mein Herz geht auf, Ap-plaus, Ap-plaus wenn du hörst, Ap-plaus, Ap-plaus für dei-ne

18

dei-ne Art, mich zu be-geis-tern, hör' nie-mals da-mit auf! Ich  
auf, Ap-plaus, Ap-plaus, dei-ne Art, mich zu be-geis-tern, hör' bit - te  
Art, für dei-ne Art, mich zu be-geis-tern, bit - te hör' nie da-mit auf, oh, bit-te hör' nie da-mit

21 *Fine*

wenn du hörst nie - mals da-mit auf.  
nie - mals auf, hör' nie-mals da - mit ... Dm dm dm  
auf, nie-mals da-mit auf, hör' nie-mals da - mit ... Dm

\*) Optional kann in den Takten 13–23 die Sopranstimme von einem Bariton (oktaviert) mitgesungen werden (vgl. Aufnahme CD 2/24)

24

Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

dm, dm

27

dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm,

2. Ist mei-ne Er-de ei-ne Sa-be, machst du sie wie-der rund, legst mir auf lei-se Art und Wei-

Dm dm dm dm dm

30

zeigt mir auf lei-se Art und Wei-se, dm dm, wie-der mit dem Kopf, dm dm dm,

- se, nicht he- will ich mal wie-der mit dem Kopf-

zeigt mir auf Art, dm dm dm,

*D.S. al Fine*

durch die Wand, legst du mir Helm und Ham-mer in die Hand.

durch die Wand, legst du mir Helm und Ham-mer in die Hand, in die Hand.

dm dm dm Ap -