

Encontros do Brasil

Text u Musik: Jean Kleeb
Helbling

Samba ♩ = ca. 72

S
A

mf

Os can - ta - res es - se en - can - to das Bra - sil.
Let us sing all to - geth - er the voic of Bra - zil.

M

mf

tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm tm

4

Con - ta - gias me - lo - dias, har - mo -
Let us sing all to - geth - er, hear the

tm tm tm, tm tm tm tm

7

E os can - ta - res dos ba -
Let's sing the song on the street

ni - as Ah,
har - mo - mos Ah,
beat. p

tm tm tm tm tm tm. Ah,

10

e os lu - res e os ma - res.
see the noon - light, the sea.

ah. Es - se en -
ah. All the

tm, ah, tm tm

mf

13

can - to dos a - ca - lan - tos e a vo - zes des ses
 beau - ty of this mu - sic, the voic - es of the

tm tm tm tm tm tm tm tm

16

- - bas. Per - pe - tu - es - sa i - m - sa a - le -
 - - bas. Let's en - joy and ce - le - brate the great

tm tm tm tm tm tm tm tm

19

gri - a de ver. Os can - ta - res, es - se en -
 won - der c. Let us sing all to -

tm n. O en -
 Let us

molto rall.

22

can - to das vo - zes do Bra - sil.
 er the voic - es of Bra - zil.

con o das vo - zes do Bra - sil.
 sing the voic - es of Bra - zil.

„Begegnung“: Die Gesänge, dieser Zauber der Stimmen Brasiliens, ansteckende Melodien, Harmonien und tanzende Rhythmen, die Gesänge in den Kneipen, am Meer und im Mondschein, der Zauber dieser Lieder und die Stimmen der Sambas strahlen diese wunderschöne Lebensfreude aus. Die Gesänge, dieser Zauber der Stimmen Brasiliens.