

Call and Response-Blues

Text und Musik: Lorenz Maierhofer
© Helbling

Humorvoll, lebhaft ca. 106 
abwechselnd von (*)



Bah doo doo doo, bah doo bah doo doo bah doo,
du doo doo doo bah doo doo doo doo, bah doo bah doo doo

Ending
D.C. rit. Fine

doo, bah doo bah doo doo, bah doo doo dub, doo - ah!

*) Chor und Publikum oder Vorsänger und Chor singen pointiert im Wechselgesang. Improvisierte Handbewegungen oder pointierte Gesten werden dabei auch von allen imitiert.